

Сценарий новогоднего утренника “Как-то раз на Новый год...”

Для первой сцены понадобится самокат, телефон (можно игрушечный), а также запись звука мотоцикла.

Для второй сцены понадобится елочный дождик и запись песни “RASA — Пчеловод”.

Для третьей сцены понадобится игрушечный Дед Мороз, лупа, фонограмма “В лесу родилась елочка” и музыка из Шерлока Холмса.

Четвертая сцена — конкурсная программа

Для конкурса “Угадай, что в шкатулке” понадобится:

нарядная шкатулка;

3—5 символических сюрприза;

сладкие призы победителям.

Для конкурса “Собрать снежки”:

большие снежки из ваты;

две большие коробки;

сладкие призы.

В конце четвертой сцены понадобится веселая песня про Новый год.

Для пятой сцены понадобится платье Снегурочки.

Для шестой сцены понадобится песня “Верка Сердючка — Гоп-Гоп”.

Действующие лица:

Баба-яга — в бандане, кожаной куртке и металлических украшениях. Вместо метлы — самокат.

Кикимора — в зеленом парике и красивом платье.

Заяц — в заячьих ушках, галстуке и круглых очках для зрения (заяц-интеллигент).

Лисица-Сестрица — в меховом воротнике, в красивом оранжевом платье.

Дед Мороз — в традиционном костюме.

Снегурочка — в традиционном костюме.

В принципе на все роли подойдут актеры любого возраста (дети или взрослые) и пола. Однако смешнее будет, если Лисицу-Сестрицу ил

Сцена 1

Под звук мотоцикла на сцене появляется Баба-яга на самокате и осматривает помещение.

Баба-яга: Так, так, так. Смотрю здесь новогодняя туса намечается. Вижу, елку нарядили, сами все нарядились. Значит, здесь можно повеселиться. Ну все, надо бы Кикиморке своей позвонить.

(достаёт телефон, набирает номер)

Баба-яга: Э, чумная, где ты там? Ой, да брось ты это. Дуй сюда! Я такое место крутое нашла, повеселимся!

(на сцену выбегает Кикимора, запинаясь об самокат и падает, затем встает и идет, хромая)

Кикимора: Ох уж этот твой мотоцикл или как его! Да что за день сегодня? Сначала пошла в ресторан, думала там нам с тобой столик забронировать. Все-таки мы женщины видные, в свет надо почаще выходить. А меня не пустили, представляешь? Видите ли, они нечисть всякую не пускают. Так и сказали! Жаловаться буду. **(начинает плакать)**

Баба-яга: Да погоди ты реветь! Я свой ресторан открою, будешь там почетным гостем. Денег осталось только накопить.

Кикимора: Да у тебя же нет денег-то?

Баба-яга: Зато у меня связи есть. Все в волшебном лесу знают Бабу-ягу. Так что не реви. А сейчас давай здесь тусить! Вон, как тут красиво. Посмотри, какая елка, какие огоньки.

Кикимора: Что-то подсказывает мне, что тут детский праздник. А дети не любят всякую нечисть. **(снова плачет)** Выгонят нас, вот увидишь.

Баба-яга: А я тебе на что? Голова ты с опилками. **(стучит Кикиморе по голове)** Раз праздник детский, значит, все ждут Деда Мороза. Мы должны ему путь сюда перегородить, да заколдовать его. Детки будут звать его, ждать, плакать. И тогда-то мы и появимся. Найдем им героя праздника, да приведем живого и здорового.

Кикимора: И что?

Баба-яга: Голова ты садовая! **(стучит по голове Кикиморе)** Как что? Все нас благодарить начнут! На руках будут качать! Да мы с тобой почетными гостями будем. Давай скорей, бабушка-то близко походу уже.

Кикимора: Какая же ты умная! Не зря старая.

(Баба-яга злится на Кикимору, затем героини удаляются со сцены.)

Ребенок: *Зима обходит всю планету,
И бродит сказка с ней по свету,
Под Новый год заходит в дом
И мы ее сегодня ждем.
Она уже в пути теперь.
И скоро постучится в дверь.*

Ребенок:

Сцена 2

Появляется заяц.

Заяц: Бонжур, девчонки. Салют, мальчишки. Всех с наступающим Новым годом! Я смотрю, как всегда, все опаздывают. Эх, не всем быть таким ответственным, как я. Вот Дед Мороз. Вроде уже такой взрослый, в возрасте человек. А все опаздывает, словно школьник. Где же он? Почему нет его до сих пор?

Под стук, крики и прочий шум врываются Кикимора и Баба-яга. Героини все в елочном дожде и злые. Недовольно снимают с себя дождик.

Кикимора: Надо же, под дождь попали. Прическа испорчена! Вот что теперь делать? (*начинает плакать*)

Баба-яга: Да не реви ты! Есть у меня гребень волшебный, пару раз по волосам проведешь, да не узнаешь себя! Кощей мне на 8 Марта дарил. Вещь обалденная! Всегда меня выручает.

Кикимора: Поэтому ты всегда в бандане?

Заяц: Уважаемые бабушки, а вы Деда Мороза не видели? И вообще, вы разве приглашены? (*поправляет очки*) Неприлично приходите на праздник без приглашения.

Баба-яга: А ну, цыц, ушастый! (*топает ногой*) Приличный самый что ли?

Кикимора: И где ты бабушек увидел? Да мы еще ого-го!

Баба-яга: Да молодежь столько по клубам не ходит, сколько я! Мотоциклом так хорошо не управляют. Мне до старости, как тебе до крутости, интеллигент этакий!

Заяц: Попрошу без оскорблений. (*поправляет очки*)

Кикимора: А ну, Яга, давай покажем косому, на что мы способны!

Баба-яга: Дети, встаем и повторяем за нами!

Включается песня “Ты пчела, я пчеловод” и Баба-яга с Кикиморой начинают танцевать смешные движения. Героини комментируют танец, вдохновляя на это зрителей.

(Например: “Руки выше, выше! А теперь волна вправо, теперь влево. Вот так, молодцы!”)

(В конце танца Баба-яга ставит случайно подножку Кикиморе, та запинаясь и падает.)

Кикимора: Клюшка ты старая! Какие тусовки тебе. Максимум — школьная дискотека!

Баба-яга: Да это ты весь танец испортила, клуша болотная! На ногах стоять не умеешь. Там поди не кости, а песок уже!

Заяц: Уважаемые, не ругайтесь! Здесь же дети! Кстати, дети, кого здесь не хватает? Правильно, Деда Мороза.

(В этот момент Кикимора с Бабой-ягой перешептываются, переглядываются и незаметно уходят.)

ТАНЕЦ(Раз,два,три...)

Сцена 3

Заяц предлагает позвать Деда Мороза, как на сцену выходит Лисица-Сестрица с игрушкой Дед Мороз под мышкой.

Лисица-Сестрица: Ой, а ты кто такой?

Заяц: Я Заяц, приятно познакомиться.

Лисица-Сестрица: Заяц? А я думала, Гарри Поттер. Я Лисица-Сестрица, почетная гостья, между прочим.

Заяц: Опаздываете! А что это у вас за игрушка? Неужели вы заколдовали Деда Мороза?

Лисица-Сестрица: Ты чего, ушастик? Раньше я, конечно, творила всякое. Только вот исправилась. Теперь лишь благими делами занимаюсь. Фонд благотворительный даже открыла. Меня потому и позвали сюда, как почетную гостью. Но знаешь, в чем-то ты прав. Это действительно заколдованный Дед Мороз. Только не я это, не я. Баба-яга с Кикиморой чудят.

Заяц: Они же вот только что здесь были! Где они? Ребята, вы не видели, куда они ушли? (обращается к детям, заодно спрашивает, что им известно о проделках Кикиморы и Бабы-яги) Ого! Какие они злые! Разве можно так над Дедом Морозом? Что же теперь делать?

Лисица-Сестрица: Ладно тебе, Косенький. Что-нибудь придумаем. А пока нужно всем успокоиться. Без паники, друзья. Выход есть всегда. Давайте пока все вместе сделаем вдох, выдох и споем!

(Лисица-Сестрица начинает петь песню “В лесу родилась елочка” и просит всех ей подпевать.)

Заяц: Музыкальная терапия и правда помогла. Я успокоился. Только вот проблему это не решило. Что делать будем?

Лисица-Сестрица: Искать зацепку. (кладет игрушку в укромное место, достает лупу и ищет улики под музыку из Шерлока Холмса)

Лисица-Сестрица: Смотри-ка, на елке какой-то конверт. Читай, Заяц, ты всяко это лучше меня делаешь.

Текст письма:

“Все, без Деда Мороза нынче будете! Хотя, если выполните наши задания, так и быть, может, и сжались, да расколдуем его. Баба-яга и Кикимора.”

Заяц: Злодейки! Ребят, вы же поможете нам расколдовать дедушку?

ХОРОВОД С ГЕРОЯМИ .

Сцена 4

Начинается конкурсная программа для детей.

Ведущие — Заяц и Лисица-Сестрица.

Задание 1 — угадать, что в шкатулке

В шкатулке лежит 3—5 предметов. Ведущие дают детям по 3 подсказки для каждого сюрприза. Кто угадывает, тот получает сладкий приз.

Например, в шкатулке лежит елочный шар.

Подсказки:

Им наряжают елку.

Он круглой формы.
Яркий и красивый.

Задание 2 — загадки

1. Не ребенок, а “мама” говорит. Не елка, а в наряде. Не песня, а играет.
(кукла)
2. Не бабушка, а заботится, не линейка, а плоская, не крокодил, с зубьями.
(расческа)
3. Не леденец, а сладкий. Не африканец, а темный. Не мандарин, а с дольками. (шоколад)
4. Не мяч, а круглый. Не лампочка, а висит. Не аксессуар, а украшает.
(елочный шар)
5. Не перо, а легкий. Не снег, а летает. Не пузырь, а лопается. (воздушный шарик)

Задание 3 — собрать снежки

Ведущие кидают в зрительный зал снежки. Дети должны их поймать. Затем ведущие берут по большой коробке, которой будут ловить снежки. Ребята прямо с места (можно встать) пытаются закинуть снежки в коробки. Девочки к Лисице-Сестрице, мальчики к Зайцу.

В конце игры подсчитываются снежки в коробках. Если больше у Зайца — побеждают мальчики. Они и получают сладкие призы.

Ребенок:

Ребенок:

Песня:

(Затем гаснет свет, включается любая веселая песня про Новый год. Игрушечный Дед Мороз исчезает, появляется настоящий.)

Сцена 5

Заяц и Лисица-Сестрица радуются Деду Морозу, а тот, в свою очередь, здоровается с детьми и поздравляет всех с Новым годом!

Заяц: Дедушка, с вами все в порядке?

Дед Мороз: А что со мной не так должно быть?

Лисица-Сестрица: Да ты 5 минут назад игрушечным был! Две злодейки тебя заколдовали — Баба-яга и Кикимора. Вот пусть только попадутся мне. Ух, я им задам!

Дед Мороз: Да вы что? А со Снегурочкой они что сделали? Где моя внученька?

Заяц: А мы не знаем. Дети, а со Снегурочкой эти злодейки собирались что-нибудь сделать? Нет? И где же она?

Дед Мороз: Горе мне, горе! Как же найти ее?

Лисица-Сестрица: Ну, будет тебе, дедушка. Не расстраивайся, соберись! А что, если нам всем ее дружно позвать? Обычно срабатывает!

(Все хором зовут Снегурочку. Выходит Баба-яга в платье Снегурочки. На голове остается все та же бандана.)

Баба-яга: Я здесь. Всех с Новым годом!

Дед Мороз: Я хоть и старый, зрение подводит. Однако вижу ясно, не моя ты внучка. Да что там, у самой уже должна быть внучка.

Баба-яга: Да как ты смеешь. Молодую женщину! Не надо было тебя расколдовывать!

Дед Мороз: Так это ты сделала? А с внучкой моей что?

Баба-яга: Ничего, заблудилась она, видать.

Дед Мороз: Так надо погромче ее позвать. На мой голос и выйдет на путь верный.

Песня:

(Все снова дружно зовут Снегурочку. И она появляется.)

Сцена 6

Дед Мороз: Внученька моя, дорогая. Как же я скучал. Как же волновался.

Снегурочка: Нечисть все никак не успокоится. Тебя заколдовали и меня хотели. Сбежала я! Правда заблудилась в лесу. Хорошо, что вы меня позвали. Хоть по вашему голосу на путь верный вышла.

Дед Мороз: (обращается злобно к Бабе-яге) Где твоя подруга?

(Тут выбегает Кикимора. Не замечая Деда Мороза, кричит Бабе-яге.)

Кикимора: Как там наш план? Сработал? (затем видит Деда Мороза) Ой, здарсьте.

Дед Мороз: А ну, нечисть, поделом вам! Заморожу! (замахивается на Кикимору и Бабу-ягу посохом)

Кикимора: *(падает в ноги)* Прости ты нас, Дед Мороз. Не со зла. Я платье новое купила, а пойти в нем некуда. В ресторан не пустили. Хотели с Ягой здесь почетными гостями быть.

Баба-яга: *(Кикиморе)* Вставай, тряпка. По закону мы имеем право на последнее желание! Я танцевать хочу!

(Включается песня “Верка Сердючка — Гон-гон”. Баба-яга начинает плясать).

К ней подключается Кикимора. Только в этот раз подножку ставит Кикимора, падает Баба-яга. Все герои сказки начинают громко смеяться.

Баба-яга: Вот ты чучело зеленое! Специально?

Кикимора: Я смотрю у самой крутой тусовщицы песок в ногах! Чего падаешь-то?

Заяц: Женщины, вы опять ругаетесь? Неудобно же, дети, гости!

Кикимора: Иди отсюда, приличный, не вмешивайся!

Снегурочка: Вот вроде веселые вы. Уверенна, в глубине души хорошие. Зачем пакости всякие творите?

Лисица-Сестрица: Если хотите встать на путь исправления, то обращайтесь. Я и сама когда-то интриги плела. А сейчас, ну просто золотой человек.

Заяц: И очень скромный!

Кикимора: Да говорю же, не со зла. Праздника хотелось. Никто не звал.

Дед Мороз: Как же? Всем по электронной почте приглашения выслали. Я лично контролировал. И вам отсылали.

Кикимора: *(обращается к Бабе-яге)* А я тебе говорила, прочитай, прочитай от Деда Мороза письмо. А ты: “Спам! Спам!”.

Баба-яга: Так мне же никогда не писал Дед Мороз. Я удивилась. Сейчас столько мошенников! Прости, Дед. Не со зла я.

Дед Мороз: Что мне с вами делать? Дети, простим их? Ну, да ладно. Так уж и быть. Присоединяйтесь к нашему празднику!

(Все участники сказки становятся в один ряд и кланяются зрителям. Затем кричат: “Всех с Новым годом!”)